

foliant
VERLAG

Romantasy

Dark-Fantasy

Young Adult



Herbst 2024

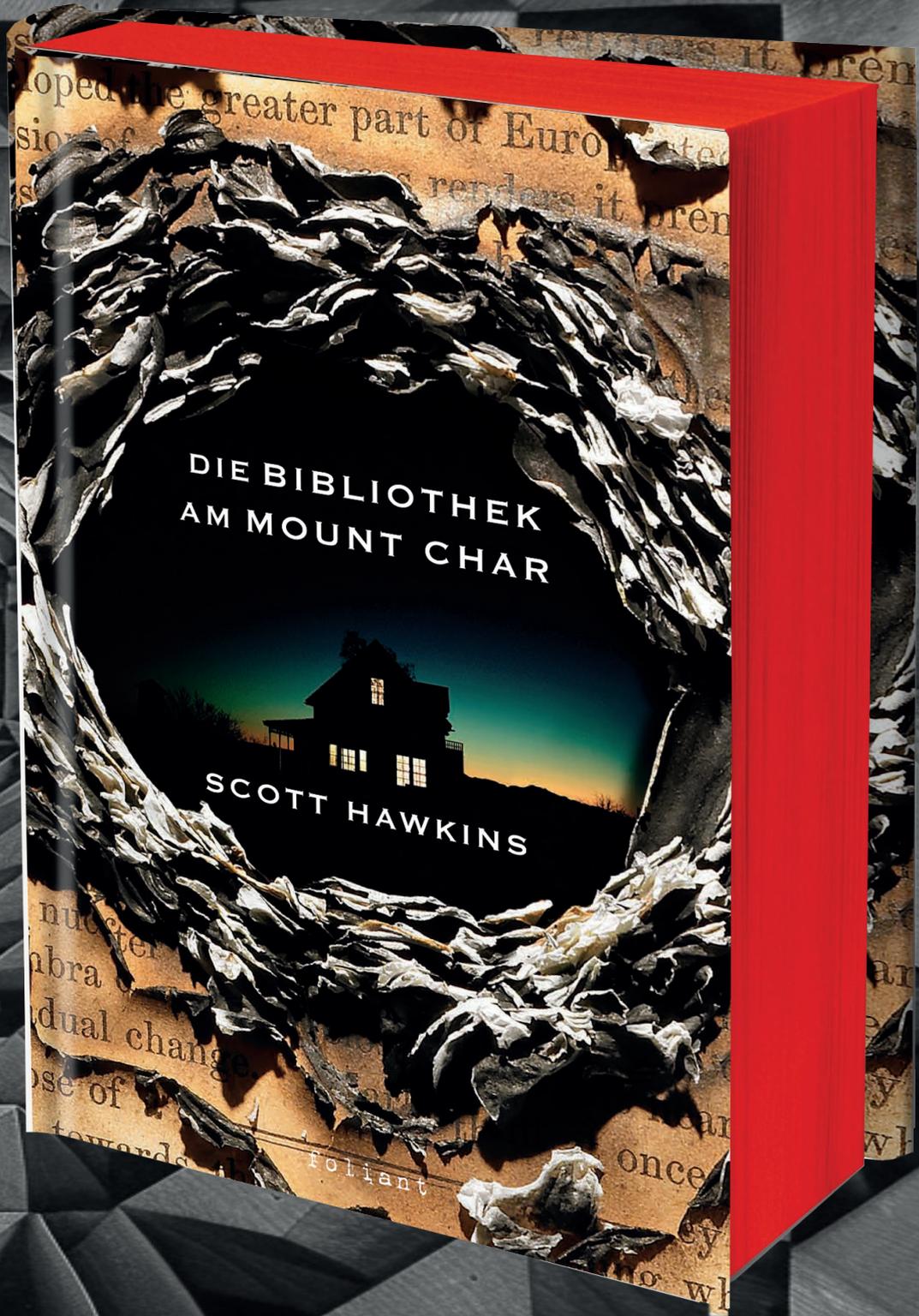
Bevölkert von unvergesslichen Charakteren und vorangetrieben von einer Handlung, die immer wieder überrascht, ist *Die Bibliothek am Mount Char* zugleich erschreckend und urkomisch, verblüffend fremdartig und herzerreißend menschlich, weitblickend visionär und atemberaubend spannend.

Mit farbigem Buchschnitt für alle Vorbesteller / Vormerker und
1. Auflage

Über 56.000 Bewertungen (Durchschnitt 4,06 von 5 Sternen)
auf goodreads

Wurde in zahlreiche Sprachen übersetzt, darunter auch ins
Chinesische.

Für Leser*innen, die beispielsweise an Romanen wie
„American Gods“ von Neil Gaiman, „Der Nachtzirkus“ von Erin
Morgenstern, „Auslöschung“ von Jeff VanderMeer, Werken
von Stephen King oder generell an ungewöhnlichen Romanen
interessiert sind.



Pressestimmen

„Eine fesselnde Geschichte über weltverändernde Macht und Rache. ... Hawkins hat eine faszinierende, ungewöhnliche Welt erschaffen, in der gewöhnliche Menschen lernen können, atemberaubende Macht auszuüben – und er hat auch eine fesselnde Geschichte über Liebe und Rache geschrieben, die nie die menschlichen Gefühle aus den Augen verliert, die ihr zugrunde liegen. Ein ganz und gar originelles, fesselndes, beunruhigendes und wunderschönes Buch“ –Kirkus Reviews

**„Eine extravagante, wunderschön erdachte Fantasie über ein Universum, das sowohl vertraut als auch fremd ist. . . Hawkins macht keinen einzigen Fehltritt in diesem preisverdächtigen Werk der Fantasie. Sie werden es nicht aus der Hand legen können.“
– Booklist**

**„Ein bizarres, aber absolut fesselndes Debüt ... das die Leser an die Horror- und Fantasieromane von Robert Jackson Bennett oder Neil Gaiman erinnern könnte“
– Library Journal**

**„Ein großartiges Buch voller dunkler Geheimnisse und echter Schönheit.“ –Richard Kadrey,
New York Times Bestsellerautor von Sandman Slim**

**„Ein erstklassiger Roman ... eine ausgedehnte, epische zeitgenössische Fantasy über Grausamkeit und das Ende der Welt, fesselnd zu lesen, mit der tiefen, nachhallenden Magie einer Welt, in der die Realität zum Greifen nah ist. Unwiderstehlich“
–Cory Doctorow, New York Times-Bestsellerautor von Little Brother und Makers**

**„Witzig, erschreckend und originell ... die Art von Geschichte, die einen immer wieder in lächerliche neue Richtungen reißt, wenn man glaubt zu wissen, was als Nächstes kommt.“
– David Wong, New York Times-Bestsellerautor von John Dies at the End**

**„Die originellste Fantasy, die ich je gelesen habe. Hawkins spielt mit wirklich großen Ideen und tut dies mit großartigem Einfallsreichtum, tief berührenden Charakteren und einem überwältigenden Höhepunkt, den ich nicht kommen sah.“
– Nancy Kress, Hugo und Nebula Award-gekrönte Autorin von Beggars in Spain**



Scott Hawkins lebt mit seiner Frau und einer großen Schar von Pflegehunden in Atlanta. Wenn er nicht schreibt, arbeitet er gerne mit Holz, kocht aufwendige und unpraktische Rezepte und spielt mit seinen Hunden Fangen. Er arbeitet als Computerprogrammierer. Die Bibliothek am Mount Char ist sein erster Roman.

Ein verschwundener Gott.

Eine Bibliothek mit den Geheimnissen des Universums.

Eine Frau, die zu beschäftigt ist, um zu merken, wie ihr das Herz entgleitet.

Carolyn ist nicht viel anders als die Menschen um sie herum. Sie mag Guacamole, Zigaretten und Steak. Sie weiß, wie man ein Telefon benutzt. Kleidung ist ein bisschen knifflig, aber alle sagen nette Dinge über ihr Outfit mit dem Weihnachtspullover über den goldenen Fahrradhosens.

Schließlich war sie selbst einmal eine normale Amerikanerin.

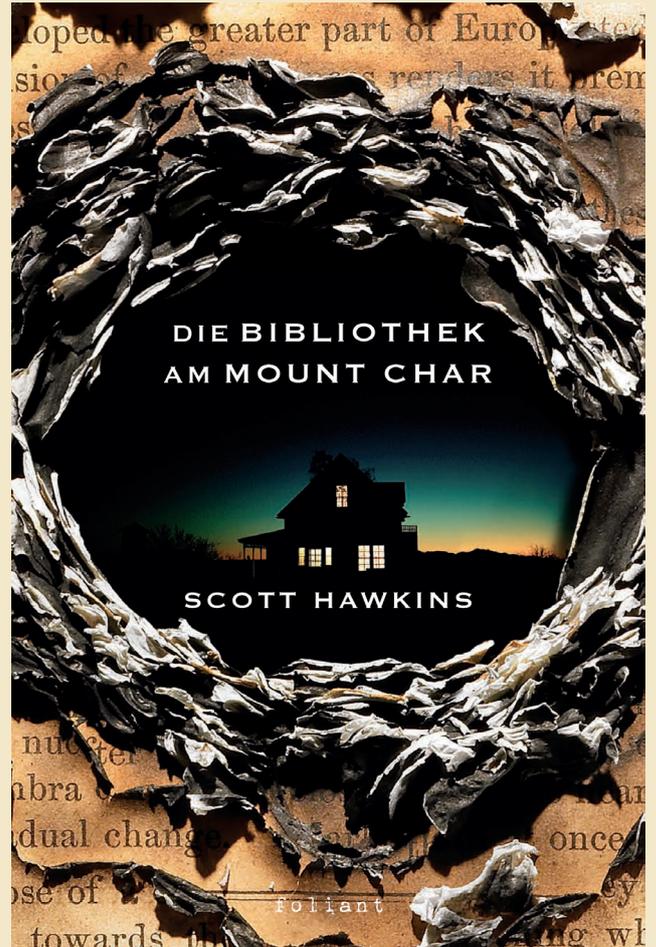
Das war natürlich vor langer Zeit. Bevor ihre Eltern starben. Bevor sie und die anderen vom Mann, den sie Vater nannten, aufgenommen wurden. In den Jahren seitdem hatte Carolyn nicht viel Gelegenheit, rauszukommen. Stattdessen wurden sie und ihre Adoptivgeschwister nach den alten Bräuchen Vaters erzogen. Sie haben die Bücher in seiner Bibliothek studiert und einige seiner Geheimnisse gelernt. Und manchmal haben sie sich gefragt, ob ihr grausamer Lehrer heimlich Gott sein könnte.

Jetzt ist Vater verschwunden – vielleicht sogar tot – und die Bibliothek, die seine Geheimnisse birgt, ungeschützt. Und damit auch die Kontrolle über die gesamte Schöpfung. Während Carolyn die nötigen Hilfsmittel für den bevorstehenden Kampf sammelt, stellen sich ihr erbitterte Konkurrenten in den Weg, die allesamt über Kräfte verfügen, die ihre eigenen bei weitem übersteigen.

Aber Carolyn hat damit gerechnet.

Und Carolyn hat einen Plan.

Das einzige Problem ist, dass sie im Bemühen, einen neuen Gott zu erschaffen, vergessen hat, die Dinge zu schützen, die sie menschlich machen.



Hardcover

Scott Hawkins
Die Bibliothek am Mount Char
OT: The Library at Mont Char
Aus dem Amerikanischen von
Tanja Ohlsen.

496 Seiten | Hardcover
Format: 148 x 210mm
ISBN 978-3-910522-00-8
Klimaneutrales Produkt

€ [D] 24,00 . € [A] 24,70
ET 02.10.2024





Hardcover



Laurie Forest ist eine New York Times-, USA Today- und internationale Bestsellerautorin, die tief in den Wäldern von Vermont lebt, wo sie vor einem Holzofen sitzt, starken Tee trinkt und sich Geschichten voller Dryaden, Drachen und Zauberstäbe ausdenkt.

Laurie Forest
Black Witch 2 - Erkenntnis
OT: The Iron Flower
Aus dem Amerikanischen von
Freya Rall.

ca. 616 Seiten | Hardcover
mit Lesebändchen und
Relieflack

Format: 145 x 218mm
ISBN 978-3-910522-42-8
Klimaneutrales Produkt

ab 14 Jahren
€ [D] 24,00 . € [A] 24,70



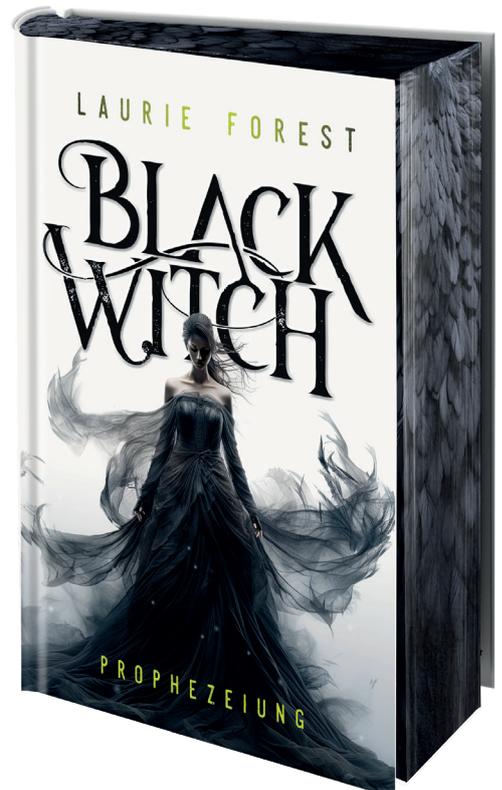
Hardcover

Laurie Forest
Black Witch- Prophezeiung
OT: The Black Witch
Aus dem Amerikanischen von
Freya Rall.

600 Seiten | Hardcover
mit Lesebändchen und
Relieflack

Format: 145 x 218mm
ISBN 978-3-910522-41-1
Klimaneutrales Produkt

ab 14 Jahren
€ [D] 24,00 . € [A] 24,70





Hardcover

Laurie Forest
Black Witch 3 - Rebellion
OT: The Shadow Wand
Aus dem Amerikanischen von
Freya Rall.

640 Seiten | Hardcover
mit Lesebändchen und
Reliefflack
Format: 145 x 218mm
ISBN 978-3-910522-43-5
Klimaneutrales Produkt

ab 14 Jahren
€ [D] 24,00 . € [A] 24,70
ET 15.10.2024



Exklusiver
Farbschnitt
solange Vorrat
reicht

**NY Times und USA Today
Bestsellerreihe**

**Eine mitreißende Geschichte
über Rebellion und über
unglücklich Liebende**

**„Ein gewaltiger Pageturner,
der die Leser nach mehr ver-
langen lässt.“**

Kirkus Review

Ihr weltveränderndes Geheimnis kann nicht mehr lange verborgen bleiben.

Elloren Gardner verbirgt das mächtigste Geheimnis in ganz Aerda – sie ist die Schwarze Hexe der Prophezeiung und dazu bestimmt, zu triumphieren ... oder als ultimative Waffe der Zerstörung eingesetzt zu werden.

Getrennt von allen, die sie liebt, isoliert und gejagt, muss Elloren sich an die letzte Person wenden, der sie vertrauen kann – Kommandant Lukas Grey. Da die Magiakräfte von Gardnerien kurz davorstehen, die Reiche des Westens zu erobern, hat Elloren keine andere Wahl, als sich mit Lukas zu verbünden und ihre Kräfte zu vereinen, um sich selbst vor den Fängen des gardnerischen Anführers Marcus Vogel zu schützen ... dem Besitzer des alles verzehrenden Schattenstabs.

Mit nur wenigen Wochen Zeit, um sich zur Kriegerin ausbilden zu lassen, und ohne Kontrolle über ihre Magie, findet Elloren unerwartete Verbündete unter denen, die den Befehl haben, sie zu töten.

Es ist an der Zeit, aufzustehen. Zurückzuschlagen. Und sich trotz des bisher verheerendsten Verlusts voranzukämpfen.



Dianne K. Salerni

ist die Autorin mehrerer Jugendbücher, darunter die Trilogie Der Achte Tag, Jadie in Five Dimensions und The Carrefour Curse. Dianne war 25 Jahre lang Lehrerin, bevor sie ihren Beruf aufgab, um sich auf Friedhöfen herumzutreiben und 2000 Jahre alte Pyramiden zu besteigen, um für ihre Bücher zu recherchieren. Sie lebt in Pennsylvania, USA, mit ihrem Mann und zwei schelmischen Katzen.



9 783910 522183

Dianne K. Salerni
Der Achte Tag
OT: The Eight Day
Aus dem Amerikanischen von Kerstin Fricke.

324 Seiten | Hardcover
mit Relieflack und Leseband
Format: 145 x 218mm
ISBN 978-3-910522-18-3
Klimaneutrales Produkt
auch als E-Book erhältlich

Lesealter ab 11 Jahre bis 15 Jahre
€ [D] 22,00 . € [A] 22,70

Bitte fragen sie ihre
 Vertreterin / ihren
 Vertreter nach den
 Konditionen
 und Partien



Dianne K. Salerni
Der Achte Tag 2 - Das Zeichen des
Inquisitors
OT: The Inquisitor's Mark
Aus dem Amerikanischen von
Kerstin Fricke.

ca 368 Seiten | Hardcover
 mit 3D-Relieflack und Leseband
 Format: 145 x 218mm
 ISBN 978-3-910522-19-0
 Klimaneutrales Produkt
 auch als E-Book erhältlich

ET: 15.10.2024
 Lesealter ab 11 Jahre bis 15 Jahre
 € [D] 22,00 . € [A] 22,70



**Wie würdest du einen achten
 Tag in der Woche nutzen?**

**aufregende Magie und
 abenteuerliche Spannung**

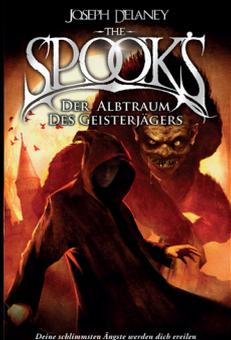
**für Fans von Percy Jackson,
 Harry Potter und ähnlichen Ju-
 gendbüchern**

**„Faszinierend ... Die Artussage
 verschmilzt mit der Gegenwart.
 Temporeich und spannend.“**
- School Library

Die Fortsetzung von „Der Achte Tag“ ist ein Fantasy-Abenteuer mit höherem Einsatz, größerem Weltenaufbau und mehr pulsierender Action. Mit Spannung, Gefahr und neuen Entdeckungen hinter jeder Ecke ist diese rasante Fantasy-Reihe, von der Kirkus Reviews begeistert ist, eine aufregende Mischung aus „modernen Intrigen und altertümlicher Magie“, eine willkommene Ergänzung für Fans von Percy Jackson und Harry Potter.

Nach einer heftigen Schlacht in Mexiko sind Jax, Riley und Evangeline untergetaucht. Noch immer sind abtrünnige Wechsler und böswillige Sippenfürsten auf der Jagd nach Riley, einem Nachfahren von König Artus, und Evangeline, einer mächtigen Zauberin mit Blutlinien zu Merlin, um die Kontrolle über den Achten Tag zu erlangen.

Als Finn Ambrose, ein mysteriöser Fremder, mit Jax Kontakt aufnimmt und behauptet, sein Onkel zu sein, werden Jax' Zweifel immer stärker - vor allem, als er erfährt, dass Ambrose Jax' besten Freund Billy als Geisel festhält. Um Billy zu retten und Riley und Evangeline aus der Sache herauszuhalten, macht sich Jax auf eigene Faust nach New York City auf. Doch dort angekommen, wird er mit einer unerwarteten und unangenehmen Wahrheit konfrontiert ...



Joseph Delaney
The Spook's 7. Der Albtraum des Geisterjägers

OT: The Spook's Nightmare
Aus dem Englischen von
Tanja Ohlsen.
Mit Illustrationen von
Patrick Arrasmith.

336 Seiten | Trade-Paperback
mit Relieflack, Klappenbroschur
Format: 135 x 216mm |
Warengruppe: 1260
ISBN 978-3-910522-07-7
auch als E-Book erhältlich



ab 13 Jahren
€ [D] 19,00 · € [A] 19,60
Klimaneutrales Produkt



Joseph Delaney
(1945 - 2022)

war früher Englischlehrer,
bevor er der Bestsellerautor
der Spook's-Reihe wurde,
die in vierundzwanzig
Ländern veröffentlicht und
millionenfach verkauft wurde.
Das erste Buch, The Spook's
Apprentice, wurde verfilmt,
mit Jeff Bridges und Julianne
Moore in den Hauptrollen.

Zitat: ‚Niemals aufgeben!
Bleiben Sie dran!‘



Joseph Delaney
The Spook's 6. Das Opfer des Geisterjägers

OT: The Spook's Sacrifice
Aus dem Englischen von Tanja Ohlsen.
Mit Illustrationen von Patrick Arrasmith.

324 Seiten | Trade-Paperback
mit Relieflack, Klappenbroschur
Format: 135 x 216mm | Warengruppe: 1260
ISBN 978-3-910522-06-0
auch als E-Book erhältlich



ab 13 Jahren € [D] 19,00 · € [A] 19,60
Klimaneutrales Produkt



Joseph Delaney
The Spook's 5. Die Feinde des Geisterjägers

OT: The Spook's Mistake
Aus dem Englischen von Tanja Ohlsen.
Mit Illustrationen von Patrick Arrasmith.

416 Seiten | Trade-Paperback
mit Relieflack, Klappenbroschur
Format: 135 x 216mm | Warengruppe: 1260
ISBN 978-3-910522-05-3
auch als E-Book erhältlich



ab 12 Jahren € [D] 19,00 · € [A] 19,60
Klimaneutrales Produkt





Joseph Delaney

**The Spook's 8. Das Schicksal
des Geisterjägers**

OT: The Spook's Destiny
Aus dem Englischen von
Tanja Ohlsen.

Mit Illustrationen von
Patrick Arrasmith.

324 Seiten | Trade-Paperback
mit Relieflack, Klappenbroschur

Format: 135 x 216mm

Warengruppe: 1260

ISBN 978-3-910522-08-4

auch als E-Book erhältlich

ab 13 Jahren

€ [D] 19,00 · € [A] 19,60

Klimaneutrales Produkt





Joseph Delaney
The Spook's 1. Der Schüler
des Geisterjägers
 OT: The Spook's Apprentice

288 Seiten | Trade-Paperback
 mit Relieflack, Klappenbroschur
 Format: 135 x 216mm |
 Warengruppe: 1260
 ISBN 978-3-910522-01-5



ab 12 Jahren € [D] 19,00 · € [A] 19,60
 Klimaneutrales Produkt



Joseph Delaney
The Spook's 3. Das Geheimnis
des Geisterjägers
 OT: The Spook's Secret

376 Seiten | Trade-Paperback
 mit Relieflack, Klappenbroschur
 Format: 135 x 216mm |
 Warengruppe: 1260
 ISBN 978-3-910522-03-9



ab 12 Jahren € [D] 19,00 · € [A] 19,60
 Klimaneutrales Produkt

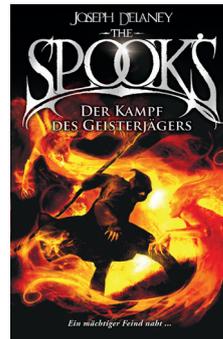


Joseph Delaney
The Spook's 2. Der Fluch des
Geisterjägers
 OT: The Spook's Curse

352 Seiten | Trade-Paperback
 mit Relieflack, Klappenbroschur
 Format: 135 x 216mm |
 Warengruppe: 1260
 ISBN 978-3-910522-02-2



ab 12 Jahren € [D] 19,00 · € [A] 19,60
 Klimaneutrales Produkt



Joseph Delaney
The Spook's 4. Der Kampf
des Geisterjägers
 OT: The Spook's Battle

416 Seiten | Trade-Paperback
 mit Relieflack, Klappenbroschur
 Format: 135 x 216mm |
 Warengruppe: 1260
 ISBN 978-3-910522-04-6



ab 12 Jahren € [D] 19,00 · € [A] 19,60
 Klimaneutrales Produkt

foliant
 VERLAG

Hegelstr.12, 74199 Untergruppenbach
 Tel: 07131 4054921
 Fax: 07131 4054922
 Mail: kontakt@foliantverlag.de
 www.foliantverlag.de
 Ansprechpartner: Thorsten Frank
 Wir sind Mitglied im Börsenverein VN: 15242

Verlagsauslieferung:

Die Werkstatt Verlagsauslieferung GmbH
 Königstraße 43
 26180 Rastede

Tel.: 04402 / 9263 – 0
 Fax: 04402 / 9263 – 50
 Mail: info@werkstatt-auslieferung.de
 Bestellungen: bestellung@werkstatt-auslieferung.de
 Homepage: www.werkstatt-auslieferung.de

Verlagsvertretung:

Vertrieb für ZWEI
 www.vertriebfuerzwei.de

Till Hohlfeld
 till.hohlfeld@vertriebfuerzwei.de
 Fax: +49 (0)371 3557534
 Mobil: +49 (0)160 7768237
 Baden-Württemberg, Bayern, Berlin, Brandenburg,
 Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-
 Anhalt, Thüringen

Simon Lissner
 simon.lissner@vertriebfuerzwei.de
 Fax: +49 (0)6431 9770799
 Mobil: +49 (0)160 7768236
 Bremen, Hamburg, Hessen, Niedersachsen,
 Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland,
 Schleswig-Holstein

VLB-TIX  alle Titel in VLB-TIX
 gelistet